

Programme de l'atelier sur le genre



Membres de la communauté pêchant le long
du Congo | Photo par International Rivers.



INTERNATIONAL
RIVERS
PEOPLE · WATER · LIFE

Introduction à la construction de la paix et de mouvement, au genre et à l'inclusivité

Objectifs d'apprentissage

Les objectifs de cette session sont de :

- Apprendre à mieux se connaître, s'amuser et renforcer l'estime et la confiance en soi.
- Sensibiliser aux inégalités entre les sexes et à l'importance de l'égalité.
- Comprendre les identités de genre et comment être sensible les uns aux autres.
- Promouvoir la solidarité entre les participants au-delà des frontières de l'identité de genre
- S'inspirer pour réfléchir à la manière de créer l'équité entre les sexes dans le travail de campagne.

Matériel nécessaire

- Tableau blanc
- Tableau à feuille mobile (tableau de conférence)
- Carnet de note supplémentaire
- Espaces de réunion (dans la salle de formation et à l'extérieur).



Les militantes de Bargny, au Sénégal, célèbrent la Journée d'action pour les fleuves en 2015. Lors d'un rassemblement sur le fleuve, les militantes ont protesté et ont brandi des pancartes en l'honneur de Berta Cáceres, une défenseuse emblématique du fleuve, originaire du Honduras, qui a été assassinée pour avoir résisté à un projet de barrage qui aurait dévasté sa communauté. | Photo par les militantes de Bargny.



Partie 1 : Session d'ouverture

Temps nécessaire : environ 1 heure

- 1. Présentez les formateurs** - racontez comment vous êtes arrivés ici.
- 2. Expliquez le style d'apprentissage** - expérientiel, centré sur les participants. Nous voulons nous appuyer autant que possible sur l'expérience des participants, afin que de pouvoir apprendre les uns des autres et s'appuyer sur ce que les participants savent déjà et ce qu'ils font déjà. Nous voulons également cibler la formation pour aider à construire et développer les campagnes et activités actuelles et s'assurer qu'elles sont stratégiques, ainsi que pour aider à rendre les activités du réseau complémentaires, en travaillant de différentes manières vers les mêmes objectifs. Nous ferons beaucoup de travail en petits groupes tout au long de la formation pour aider à élaborer des plans de campagne pratiques et des façons de travailler ensemble.
- 3. Valeurs partagées** - discutez du fait qu'une campagne est composée de personnes ayant des valeurs partagées qui se réunissent pour plaider en faveur d'un changement positif. Une campagne peut également être composée de différents groupes, utilisant différentes stratégies et activités pour travailler vers des visions et des objectifs communs.

Faites un brainstorming sur les valeurs qui sont importantes pour le groupe, en invitant les participants à dire les mots clés. L'animateur les écrit au tableau. Demandez aux participants de confirmer qu'ils sont d'accord avec ces valeurs communes.

- 4. Définissez des règles de base** : Étant donné qu'il s'agit de nos valeurs communes, demandez aux participants si nous avons besoin de règles de base pour la formation afin de garantir le respect de nos valeurs. Demandez aux participants de suggérer des règles, de les écrire sur un tableau à feuilles mobiles et de les accrocher là où tout le monde peut les voir. Demandez aux participants ce que nous devons faire lorsque ces règles ne sont pas respectées, et qui doit avoir le pouvoir d'y remédier.
- 5. Présentations** – formez des binômes et, dans la mesure du possible, essayez de trouver quelqu'un que vous ne connaissez pas ou que vous ne connaissez pas bien. Découvrez trois choses sur cette personne que vous ne connaissiez pas. Revenez en plénière et présentez-vous mutuellement au groupe - en donnant son nom, son organisation, une brève description de la campagne sur laquelle il travaille ainsi qu'un fait intéressant à son sujet.
- 6. Présentez les objectifs de l'atelier** :
 - Développer des moyens de travailler ensemble en tant que coalition garantissant le respect et l'égalité de participation et de pouvoir de décision des femmes.
 - Identifier les meilleurs moyens de travailler avec les communautés pour assurer une bonne compréhension de l'équité et de l'inclusion du genre dans le travail de campagne.
 - Élaborer un plan d'autonomisation des femmes dans le cadre de la campagne Inga, au sein des groupes d'ONG et des communautés.
 - Sensibiliser à l'égalité des sexes et à l'inclusion des hommes et des femmes dans la campagne d'Inga et dans le réseau plus large des barrages et des rivières.
 - Travailler ensemble à l'élaboration d'un ensemble de résultats concrets et limités dans le temps, dans le but de faire progresser l'équité et l'inclusion des femmes dans la campagne Inga.
 - Renforcer le travail de la coalition de groupes travaillant sur les rivières pour comprendre le genre dans le développement et la planification et la gestion de l'eau et des ressources naturelles.

Partie 2 : Les sources de pouvoir, comprendre le genre et les inégalités



Temps nécessaire : environ 2,5 heures

Activité : Les sources de pouvoir

Invitez les participants à réfléchir aux sources du pouvoir dans leur société. Qui sont les personnes les plus puissantes, et quelles caractéristiques possèdent-elles ? Il peut s'agir de la richesse, de l'éducation, de la position politique, de la religion, de l'ethnie, du sexe, de l'âge, de la famille, du savoir, du respect, etc. Notez les réponses des participants sur une grande feuille de papier, et veillez à la conserver pour la prochaine session.

- Sortez, et demandez aux participants de former deux lignes se faisant face. Demandez aux personnes d'un côté de la ligne de s'asseoir ou de s'accroupir, tandis que leur partenaire de l'autre côté de la ligne se tient debout. Chaque paire se regarde dans les yeux en silence pendant dix secondes. Ensuite, demandez-leur de changer de côté et de répéter l'exercice.
- Rassemblez les participants en cercle et demandez-leur comment ils ont ressenti l'exercice. Était-il gênant ou inconfortable ? Étiez-vous plus mal à l'aise en position debout ou en position assise ? Pourquoi ?
- Pour le deuxième jeu, demandez aux participants de se mettre par deux. Demandez à une personne de placer sa main à quelques centimètres du visage de son partenaire. Lorsqu'elle bouge sa main, son partenaire doit suivre. Laissez le temps aux participants de guider leurs partenaires, en les encourageant à utiliser tout l'espace disponible. Puis changez de côté.
- Après avoir joué le jeu, invitez tout le monde à réfléchir à leurs impressions sur l'activité en posant les questions suivantes :
 - Ce jeu était-il agréable pour vous ? Vous a-t-il mis mal à l'aise ?
 - Préfériez-vous être en position de meneur ou de suiveur ?
 - Votre partenaire s'est-il arrêté ou a-t-il refusé de vous suivre à un moment donné ?
 - Comment cet exercice représente-t-il le pouvoir ?
 - Comment reflète-t-elle nos relations dans la vie familiale et communautaire, ainsi que dans l'accès et le contrôle des ressources naturelles, notamment de nos rivières ?
 - Comment reflète-t-elle les relations de pouvoir au sein de la campagne Inga ?

Après la discussion, expliquez que dans les prochaines sessions, nous parlerons des relations de pouvoir, de la façon dont les décisions importantes concernant nos ressources naturelles - en particulier nos rivières et notre eau - sont prises, et de la façon dont nous pouvons acquérir plus de pouvoir et de confiance pour garantir que ces décisions aboutissent à des résultats positifs pour nos communautés.

Activité : Retournez dans la salle de réunion et discutez des trois types de pouvoir suivants :

- **Le pouvoir sur** (lorsqu'une personne ou un groupe utilise ses sources de pouvoir pour contrôler et/ou prendre des décisions pour une autre personne ou un autre groupe - l'accent est mis sur l'objectif).
- **Le partage du pouvoir** (lorsqu'une personne ou un groupe utilise ses sources de pouvoir pour se soutenir mutuellement, partager des ressources et prendre des décisions ensemble - l'accent est mis sur le processus).
- **Le pouvoir intérieur** (les sources intérieures de pouvoir qu'une personne ou un groupe possède ou peut développer pour les aider à surmonter la peur et à créer un changement positif par l'action non violente).

- Soulignez le "pouvoir sur" en rouge, le "partage du pouvoir" en noir et le "pouvoir intérieur" en bleu.
- Distribuez des marqueurs rouges, noirs et bleus aux participants et invitez-les à s'approcher du tableau où sont écrits les mots "sources de pouvoir" de l'exercice précédent. Demandez aux participants d'entourer en rouge les mots qui, selon eux, sont associés au "pouvoir sur", en noir les mots qui, selon eux, sont associés au "partage du pouvoir", et en bleu les mots qui, selon eux, sont associés au "pouvoir intérieur".
- Notez que de nombreux mots peuvent être associés aux trois types de pouvoir. L'éducation, par exemple, est souvent utilisée pour obtenir un pouvoir du haut vers le bas, mais peut tout aussi bien être utilisée pour partager le pouvoir avec les autres, et peut également être une source importante de pouvoir et de force intérieure.
- Invitez les participants à dire quelle couleur ils ont choisie pour chaque mot et pourquoi. Demandez aux participants s'ils pensent que le pouvoir est bon ou mauvais, discutez de la manière dont nous pouvons choisir la façon dont nous utilisons notre pouvoir, et dans quel but.

Répartissez-vous en groupes de 3-4 personnes. Partagez une expérience où quelqu'un a usé de son pouvoir sur vous. Quel pouvoir interne avez-vous utilisé pour surmonter ou gérer la situation ? (4 minutes chacun). Demandez à des volontaires de partager leur expérience en plénière.

Interrogez le groupe sur les relations de pouvoir au sein de la campagne Inga, et invitez-le à partager des exemples de "pouvoir sur", "partage du pouvoir" et "pouvoir intérieur" de la coalition. (Comme il s'agit d'une question un peu délicate, le facilitateur devra peut-être se référer aux règles de base et rappeler aux participants d'être ouverts et d'accepter les critiques constructives). Ensuite, invitez les participants à réfléchir aux relations de pouvoir entre les OSC, les ONG et les membres de la communauté dans le contexte de la campagne. En tant que représentants d'OSC et d'ONG, avons-nous bien réussi à tirer parti de notre "pouvoir intérieur" pour promouvoir le "partage du pouvoir" avec les membres de la communauté de base, et en particulier les femmes qui sont directement touchées par le développement des barrages ? Comment pouvons-nous continuer à nous améliorer ?

----- Pause déjeuner -----



Partie 3 : Pouvoir et genre

Temps nécessaire : environ 50 minutes

Activité :

Formez des groupes de deux. Pensez à un moment de votre enfance où vous avez été traité d'une certaine manière à cause de votre sexe, par exemple, si on vous a dit que les garçons ne pleurent pas, ou que faire quelque chose n'est pas sûr pour les filles. Dans votre culture, quels sont les rôles, les croyances, les attentes, les images et les attitudes concernant les hommes ou les femmes ? Partagez pendant 5 minutes chacun, puis retournez en plénière et partagez vos histoires.

Discussion:

Comment le genre et le pouvoir sont-ils liés ? L'animateur mentionne que lorsque nous pensons au genre, nous avons tendance à penser aux femmes. Mais nous pouvons constater que les concepts de genre affectent aussi bien les hommes que les femmes.

Discutez : comment une jeune femme peut-elle se sentir dans cet environnement, avec ces messages, alors qu'elle grandit ? Comment un jeune homme se sent-il par rapport à lui-même lorsqu'il grandit ? Nous intériorisons ces croyances, cette socialisation, mais personne n'en profite dans la société. Cela provoque des conflits, de la discrimination et de l'injustice. Nous pensons que c'est naturel, mais ça ne l'est pas. Quel genre de société voulons-nous ? Quel type de valeurs ? (respect, confiance, partage du pouvoir, partage des bénéfices...)

Demandez aux personnes de partager leurs idées avec le groupe. Le respect est la clé du partage du pouvoir et de relations saines. La domination masculine signifie qu'au niveau de la société, les hommes ont plus de pouvoir, et du pouvoir sur les femmes. Patriarcat - règle du père.

Y a-t-il de la place pour des valeurs sociales saines dans une société patriarcale ? Une culture patriarcale est une culture du "pouvoir sur". Nous devons travailler à la création d'une culture de "partage du pouvoir" pour que notre travail de campagne soit couronné de succès. (Note - faites le lien avec la discussion sur les valeurs au début de la journée). Invitez à nouveau les participants à réfléchir aux moyens de mieux promouvoir une culture de "partage du pouvoir", à la fois au sein de la campagne Inga et entre les OSC, les ONG et les membres de la communauté.

--- Pause thé de 15 minutes ---

Invitez les participants à partager une chanson inspirante sur le pouvoir des femmes pour commencer la session suivante.

Partie 4 : Identités dominantes et marginalisées



Temps nécessaire : environ 2,5 heures

1. Écrivez Dominant et Marginalisé au tableau. Demandez aux participants ce que ces termes signifient pour eux. Faites un remue-méninge pour trouver quelques réponses. Expliquez la signification de ces deux mots.
2. Expliquez ensuite que certaines identités sont dominantes et que d'autres sont marginalisées. Les identités dominantes sont celles qui ont **le plus de pouvoir** pour établir les règles et les normes de la société, les identités marginalisées ont **moins de pouvoir** pour établir les règles et les normes de la société. Insistez sur le fait que les identités marginalisées ont également du pouvoir par d'autres moyens et peuvent s'organiser pour obtenir plus de pouvoir. Expliquez que le courant dominant n'est pas toujours synonyme de majorité (vous pouvez utiliser l'exemple de l'apartheid en Afrique du Sud) : c'est le groupe qui a le plus de pouvoir, pas le plus de personnes. Expliquez que tout le monde a des identités dominantes et des identités marginalisées.

3. Donnez un exemple d'identités dominantes et marginalisées, comme les gauchers et les droitiers (les droitiers ont le pouvoir d'établir des règles et des normes pour la société. Chaque année, des gauchers meurent à cause d'accidents liés à l'utilisation d'outils conçus pour les droitiers. Les gauchers sont toujours discriminés et parfois obligés d'utiliser leur main droite : ils sont marginalisés).
4. Demandez aux participants de donner des exemples d'identités dominantes et marginalisées. Quelques exemples pourraient être :
 - Hommes (courant dominant) vs. femmes (marginalisées)
 - Majorité ethnique (courant dominant) vs. minorité ethnique (marginalisée)
 - Personnes valides (courant dominant) vs. personnes handicapées (marginalisées)
5. Parlez de vous en tant que formateur et expliquez laquelle de vos identités est dominante et laquelle est marginalisée.

Activité : Jeu du pas en avant et du pas en arrière

Invitez tout le monde à sortir et à se placer en une longue file face à l'avant. Expliquez que vous allez lire une liste d'affirmations. Pour chaque affirmation, demandez-vous si elle s'applique à vous. Si la réponse est "oui", faites un pas en avant. Si la réponse est "non", faites un pas en arrière. (Ces affirmations peuvent être modifiées pour s'adapter au contexte culturel).

- À l'école, on m'a appris des choses positives sur mon sexe.
- Dans mon enfance, mes parents ont soutenu mes objectifs éducatifs.
- Enfant, je faisais autant de corvées et de travaux ménagers que mes frères et sœurs.
- Je peux me déplacer librement dans mon pays sans avoir à obtenir la permission de mes parents ou de mon conjoint.
- Je me sens en sécurité lorsque je me rends seul au marché après la tombée de la nuit.
- Je me sens en sécurité lorsque je voyage seul(e) dans mon pays, sans crainte de harcèlement ou de violence sexiste.
- Je suis sûr que si je postule à un emploi public dans mon pays, je ne serai pas discriminé en raison de mon sexe.
- Si quelqu'un commet un crime contre moi, je me sens à l'aise pour porter plainte auprès des autorités sans craindre une discrimination fondée sur mon sexe.
- Lorsque je postule à un emploi, j'ai l'impression d'être jugée sur mes compétences et non sur mon sexe.
- Il y a des fonctionnaires au pouvoir dans ma région qui sont de mon sexe.
- Je vois une représentation positive de mon sexe à la télévision, aux informations et dans les films.
- Dans ma communauté, j'ai le droit de posséder des terres à mon nom.
- J'ai le droit d'être le seul propriétaire d'une maison dans ma communauté.
- J'ai le droit de transmettre la propriété de mon terrain et de ma maison à ma fille.
- Dans ma communauté, une femme qui divorce de son mari peut toujours posséder des terres et une maison.
- Dans ma communauté, une femme qui est veuve peut posséder des terres et une maison à son nom.
- Dans ma communauté, les hommes et les femmes ont les mêmes droits d'utilisation de la terre et de l'eau.
- Lorsqu'il y a une réunion sur l'utilisation des terres ou de l'eau dans ma communauté, les femmes sont invitées à y participer.

- Lorsque nous avons une réunion sur l'utilisation des terres et de l'eau, les femmes parlent autant que les hommes.
- Dans ma communauté, les femmes sont libres de prendre des décisions concernant l'utilisation des terres et de l'eau.
- D'après mon expérience, les opinions des femmes sur l'utilisation des terres et de l'eau sont respectées.
- Dans ma communauté, nous avons de bonnes lois pour garantir les droits des femmes sur la terre et l'eau.

Demandez aux participants de rester là où ils sont. Regardez autour d'eux. Pourquoi les gens sont-ils à des endroits différents les uns par rapport aux autres ? Invitez les participants à discuter de la manière dont cela reflète les différences de pouvoir dans notre société (en rappelant à chacun de rester en place). Demandez aux participants comment nous pouvons travailler ensemble pour lutter contre cette inégalité. Comment pouvons-nous construire une campagne basée sur une véritable égalité et le respect des droits de l'homme ? (Encore une fois, faites le lien avec la discussion sur les valeurs).

Les participants pensent-ils que ce serait une bonne activité à réaliser avec les membres de la communauté dans le cadre de la campagne Inga ? Comment les questions devraient-elles être ajustées pour mieux refléter les relations de pouvoir au sein des communautés ? En quoi cet exercice serait-il différent si les OSC, les ONG et les représentants des communautés de base de la campagne Inga y participaient ? Quelles différences de pouvoir entre les groupes de la société civile et les membres de la communauté cet exercice pourrait-il mettre en évidence ?

Activité

Répartissez les participants en binômes. Demandez aux participants de penser à un moment où ils se sont sentis marginalisés et de réfléchir à ce que d'autres personnes auraient pu faire pour mieux les soutenir. Faites des échanges par paires.

Demandez-leur ensuite de penser à une fois où ils se sont trouvés dans le courant dominant et de réfléchir à ce qu'ils pourraient faire pour mieux soutenir les personnes marginalisées. Partagez en binômes.

Discussion:

Discussion en grand groupe : comment cela s'applique-t-il à notre travail de construction d'une campagne ? Comment pouvons-nous nous assurer que notre travail de campagne s'attaque aux racines de l'injustice, promeut une véritable justice sociale et ne reproduit pas les structures de pouvoir oppressives que nous trouvons dans nos sociétés ? Conduisez à une discussion finale sur les objectifs et les aspirations du travail en réseau sur des campagnes communes. Il existe une grande diversité au sein du réseau, mais les membres du groupe travaillent à des objectifs communs liés à la justice sociale et aux droits de l'homme. Discutez des raisons pour lesquelles les différentes perspectives et approches au sein de la coalition peuvent en fait la renforcer en tant que mouvement. Comment le réseau peut-il reconnaître et embrasser sa diversité tout en renforçant la solidarité et l'engagement commun ? Faites ressortir les idées du groupe et efforcez-vous de les consigner en tant qu'engagements pour la formation à venir et les efforts de campagne partagés ensemble après la formation.

Activité du soir

Si possible, montrez le film Whale Rider sur les relations entre les sexes dans une communauté maorie traditionnelle en Nouvelle-Zélande. Le film montre bien comment les croyances culturelles autour du genre peuvent être blessantes pour les hommes comme pour les femmes, et comment les communautés peuvent progresser ensemble vers la justice de genre tout en conservant des valeurs culturelles positives.

Genre et Inclusivité - Construction d'un mouvement, Genre et Pouvoir dans la gouvernance des

Objectifs d'apprentissage

Les objectifs de cette session sont de :

- Comprendre plus clairement la différence entre "sexe" et "genre".
- Découvrir le concept de division sexuée du travail.
- Explorer les différentes valeurs entourant le genre et les rivières, ainsi que les besoins de divers groupes en matière d'accès aux ressources fluviales.
- Comprendre les différences d'accès et de contrôle des ressources fluviales en fonction du sexe.
- Promouvoir la solidarité entre les participants



Une femme indigène sur la rivière
Sesan, province de Ratanakiri,
Cambodge. Photo par Oxfam

Partie 1 : Sexe, genre et division du travail



Temps nécessaire : environ 45 minutes

Revoyez la leçon de la veille. Nouez une écharpe en dix nœuds ou plus. Invitez les participants à se placer en cercle et faites jouer une musique entraînante. Faites circuler le foulard. Lorsque chaque participant reçoit le foulard, il doit défaire un nœud puis le transmettre. Arrêtez la musique toutes les minutes ou toutes les deux minutes. La personne qui tient encore le foulard lorsque la musique s'arrête doit se rappeler une chose qu'elle a apprise au cours de la leçon de la veille et la partager avec le groupe.

Activité : Comprendre le "sexe" et le "genre"

Écrivez les termes "sexe" et "genre" au tableau. Si ces termes sont difficiles à traduire dans la langue de la formation, l'animateur peut les remplacer par les expressions "aspects physiques des hommes et des femmes" et "points de vue culturels des hommes et des femmes". Pour s'assurer que les participants comprennent la différence entre ces deux termes, expliquez que le "sexe" fait référence aux aspects biologiques de l'homme et de la femme, et que le "genre" fait référence aux caractéristiques comportementales, sociales et psychologiques des hommes et des femmes. Faites les déclarations suivantes et demandez aux participants de dire à haute voix si elles sont liées au "sexe" ou au "genre".

1. Les femmes peuvent tomber enceintes (sexe)
2. Les filles ne peuvent pas hériter des terres (genre)
3. L'homme est le chef de famille (genre)
4. Les hommes ne peuvent pas avoir de bébés (sexe)
5. Les femmes sont indécises (genre)
6. La place de la femme est à la maison (genre)

L'animateur peut ajouter d'autres affirmations en fonction des croyances culturelles locales. Expliquez que, contrairement aux différences physiques et biologiques entre les hommes et les femmes, les croyances sociales et culturelles relatives au genre sont créées par chaque société et évoluent avec le temps. Nous ne pouvons pas utiliser les mots "sexe" et "genre" de manière interchangeable car le sexe d'une personne, tel qu'il est défini par sa biologie, ne correspond pas toujours à son genre. Par exemple, une personne dont l'identité sexuelle et l'identité de genre diffèrent peut se qualifier de transgenre, de non-binaire ou de non-conforme au genre. Notre liberté d'exprimer ouvertement notre identité de genre est influencée par les sociétés et les cultures dans lesquelles nous vivons et est en constante évolution.

Invitez les participants à discuter de la différence entre le sexe et le genre par rapport au film Whale Rider. Questions pour la discussion :

Pause de 15 minutes

Ensuite, invitez un participant à partager une activité énergisante ou une chanson.

Activité : Jeu de l'horloge des genres

- Débarrassez la salle des tables et des chaises et divisez les participants en un groupe d'hommes et un groupe de femmes. Demandez aux femmes de s'asseoir d'un côté de la salle et aux hommes de se lever de l'autre côté.
- L'animateur annonce l'heure heure par heure, en commençant par 3h00 du matin, et demande aux hommes de mimer ce qu'ils font habituellement, sans aucun son de la part des deux groupes. Demandez-leur de se concentrer sur leurs activités de subsistance et sur la façon dont ils utilisent les ressources en eau locales.

- Une fois que vous avez passé en revue une période de 24 heures avec les hommes, invitez-les à s'asseoir et demandez aux femmes de rester debout. Annoncez le temps heure par heure et demandez aux femmes de mimer leurs activités quotidiennes.
- Une fois que les deux groupes ont terminé, invitez tout le monde à s'asseoir et à partager leurs réactions. Quelles différences avez-vous remarquées entre les activités des hommes et celles des femmes ? Y a-t-il quelque chose qui vous a surpris ?
- À quoi ressemblerait cette activité si elle était réalisée entièrement avec les membres de la communauté qui vivent le long de la rivière ? Les hommes et les femmes utilisent-ils différemment les ressources en eau locales ? Dans quelle mesure cette activité serait-elle différente si elle était réalisée à différentes saisons, par exemple, la saison sèche et la saison humide ? Sur cette base, pensez-vous que les changements dans les ressources en eau locales affectent différemment les hommes et les femmes ? Pourquoi ?

----- Pause déjeuner -----

Partie 2 : Genre et environnement dans les communautés fluviales



Temps nécessaire : Environ 2 heures

Activité : Les femmes et les rivières

Matériel :

- Papier à dessin, marqueurs, crayons ou crayons de couleur

- Collez plusieurs grands morceaux de papier d'affiche ensemble et posez-les sur le sol. Invitez tout le monde à se rassembler autour. Distribuez des crayons, des crayons de couleur ou des marqueurs de couleur.
- Expliquez que nous allons parler du fleuve Congo, de son importance pour les communautés qui vivent le long du fleuve et de la manière dont les modifications du fleuve ont affecté différemment les hommes et les femmes. Demandez à un volontaire de dessiner le contour de l'ensemble du bassin fluvial.
- Ensuite, demandez à chacun de réfléchir à l'importance des ressources de la rivière pour les communautés qui la bordent. Invitez les participants à dessiner sur la carte les villes et villages principaux, les zones de pêche, les voies de transport fluvial, les zones de collecte de coquillages et de plantes aquatiques comestibles, les jardins des berges, les canaux d'irrigation, les zones de baignade, les zones de lavage du linge, les zones de collecte d'eau potable, les zones spirituelles, les sites cérémoniels, les zones de danger potentiel (zones inondables, rapides dangereux et tourbillons), les zones de conservation des poissons, les zones de pâturage des animaux, les zones de baignade et de jeu des enfants, les îles et bancs de sable saisonniers, etc. Pendant que les participants dessinent, incitez-les à poser des questions sur la façon dont les hommes et les femmes de la région utilisent les ressources en eau dans leur vie quotidienne.
- Lorsque les participants ont fini de dessiner, demandez-leur d'indiquer les zones les plus importantes sur la carte de la rivière pour les femmes, les hommes, les jeunes, les pêcheurs, les agriculteurs, les ménagères, les commerçants, les conducteurs de bateaux, etc. Insistez sur la multitude de manières différentes dont le groupe considère les sources d'eau locales et fait usage de ces ressources.
- Ensuite, demandez aux participants de dessiner les changements qu'ils ont vus sur la rivière au cours de leur vie. Il peut s'agir de la croissance démographique, de grands projets d'infrastructure tels que des routes, des ponts et des barrages, de l'exploitation minière et d'autres industries, d'activités commerciales, du changement climatique,

de l'augmentation des plantations de monocultures, de l'utilisation accrue de produits chimiques agricoles, etc.

- Invitez les participants à discuter des points suivants : Ces changements ont-ils été pour le mieux ou pour le pire ? De quelle manière ces changements ont-ils affecté les personnes qui dépendent de la rivière ? Certains groupes sont-ils plus directement touchés que d'autres, par exemple les femmes, les pêcheurs ou les conducteurs de bateaux ? Comment cela se passe-t-il ? Après la présentation de chaque participant, invitez les autres à poser des questions et à partager leurs commentaires.
- Note : si vous remarquez qu'un groupe domine, par exemple les hommes ou les aînés, donnez-leur le temps de terminer leur contribution au dessin, puis demandez-leur poliment de s'écarter pour que les femmes ou les jeunes puissent faire leurs propres contributions. Si vous avez un groupe plus important, vous pouvez demander aux femmes, aux hommes et aux jeunes de faire leurs propres dessins séparés puis de les présenter ensemble.

Résumez l'activité en expliquant ce qui suit : les habitants de la région dépendent fortement de la rivière et de ses affluents pour leur subsistance et leur survie. Les femmes sont les principales responsables de nombreuses tâches importantes dans leurs foyers qui utilisent la rivière, comme la préparation des repas, la collecte de l'eau, le lavage des vêtements et la vaisselle. Les femmes utilisent les ressources de la rivière pour satisfaire les besoins fondamentaux de leur famille. Lorsque le débit de l'eau est modifié, les femmes doivent souvent faire face à la charge la plus lourde, tout en ayant le moins de pouvoir sur les décisions. Au niveau des ménages, des communautés et des pays, l'eau est le plus souvent gérée par des dirigeants masculins. Les femmes sont donc limitées par des relations inégales entre les sexes dans les décisions de gouvernance et de gestion de l'eau. Les femmes n'ont notamment pas de voix aux niveaux politiques supérieurs où sont prises les décisions importantes concernant leurs rivières. C'est pourquoi les barrages et autres grands projets d'infrastructure peuvent affecter les femmes de manière disproportionnée, en particulier les femmes des minorités ethniques, les femmes autochtones et les femmes rurales qui dépendent des ressources fluviales.

Imaginez que vous fassiez cette activité dans des communautés riveraines directement touchées par les barrages d'Inga ? La structurerez-vous différemment ? Diviseriez-vous les hommes et les femmes en différents groupes pour qu'ils dessinent leurs propres cartes, ou travaillerez-vous en un seul grand groupe ? Quelles informations cette activité dans les communautés riveraines nous apporterait-elle ? Comment cela pourrait-il être utile dans la campagne ?

Affichez le dessin sur le mur et expliquez que dans la prochaine session, nous parlerons davantage de ceux qui ont causé ces changements, de ceux qui en bénéficient et de ceux qui en souffrent, et de la manière dont nous pouvons promouvoir une plus grande égalité dans la participation aux décisions concernant la rivière.

Partie 3 : Genre, accès et contrôle des ressources



Temps nécessaire : Environ 1 heure

Activité énergisante : Avant cette session, invitez un ou plusieurs participants à diriger une chanson ou un jeu pour le groupe.

Activité : Le pouvoir de décision dans la gouvernance des fleuves

- Invitez les participants à réfléchir à la leçon de la veille en passant en revue certaines des sources de pouvoir qu'ils ont identifiées dans leur société. Au tableau, dessinez un tableau à deux colonnes. Au-dessus de la première colonne, écrivez "Plus de pouvoir", et au-dessus de la deuxième colonne, écrivez "Moins de pouvoir".
- Demandez aux participants d'imaginer qu'un grand projet de développement arrive dans la communauté et qu'il va changer la façon dont les membres de la communauté peuvent accéder à leur rivière. Traditionnellement, qui a le plus de pouvoir pour participer à la prise de décision concernant un tel projet ?

Au fur et à mesure que les participants disent leurs réponses, écrivez-les dans la colonne "Plus de pouvoir". Il peut s'agir d'hommes, d'ainés, de chefs de communauté, de chefs religieux, de politiciens locaux, de membres du parlement, de personnes ayant des diplômes universitaires, de personnes parlant couramment la langue nationale, de membres de la majorité ethnique ou religieuse, etc.

- Ensuite, demandez aux participants qui a généralement moins de pouvoir pour participer à la prise de décision ? Au fur et à mesure que les participants disent leurs réponses, écrivez-les dans la colonne "Moins de pouvoir". Il peut s'agir de femmes, de jeunes, d'agriculteurs, de pêcheurs, de membres des populations autochtones, de personnes peu instruites, de minorités ethniques et religieuses, de personnes handicapées, etc. Si les participants sont bloqués, l'animateur peut poser des questions telles que "les pêcheurs ont-ils généralement plus ou moins de pouvoir dans notre société ?" pour susciter la discussion.

Résumez l'activité en discutant du fait que ceux qui prennent les décisions concernant nos ressources en eau sont souvent ceux qui ont le moins d'interactions quotidiennes avec ces ressources. Par exemple, une mère qui va chercher tous les jours de l'eau potable dans la rivière est-elle généralement consultée pour la conception d'un projet de détournement d'eau ? Un pêcheur est-il généralement consulté quant à l'endroit où un barrage devrait être construit ?

Invitez les participants à réfléchir à la manière dont les décisions relatives aux ressources en eau sont prises dans les communautés affectées par le développement des barrages d'Inga. Comment l'ethnicité, la culture et les systèmes de croyance influencent-ils les personnes qui ont le pouvoir de décision ? Toutes les communautés sont différentes, et ces différences déterminent la façon dont les décisions concernant les ressources en eau sont prises, et comment le pouvoir est partagé.

Le partage égal du pouvoir de décision entre les hommes et les femmes est important pour une bonne gestion des ressources naturelles. À quoi ressemblerait la gouvernance de l'eau si ceux dont les moyens de subsistance sont le plus intimement liés aux ressources en eau avaient une part égale du pouvoir de décision ?



Activité : Accès et contrôle des ressources fluviales

Temps nécessaire : Environ 1 heure

Matériel :

- Tableau de conférence, papier à dessin, marqueurs, crayons de couleur

1. Pour commencer cette activité, affichez le tableau suivant au tableau :

Ressources	Accès : qui peut utiliser ces ressources librement ?	Prise de décision : qui décide de l'utilisation des ressources ?	Qui profite le plus de l'utilisation de ces ressources ?
Eau de rivière			
Rives du fleuve			
Affluents			
Canaux d'irrigation			
Terres agricoles			
Terres forestières			

2. Expliquez aux participants que la possibilité d'obtenir et d'utiliser une ressource est appelée "accès", et que le pouvoir ou l'autorité de décider qui peut accéder à cette ressource et dans quel but est appelé "contrôle".
3. Divisez les participants en deux groupes ou plus.
4. Invitez les participants à discuter des questions posées au tableau dans leurs petits groupes, et à écrire leurs réponses sur le tableau à feuilles mobiles.
5. Invitez chaque groupe à présenter ses réponses à la classe en se basant sur sa propre expérience dans sa communauté, ou - dans le cas des représentants d'OSC et d'ONG - sur son expérience de travail avec les membres masculins et féminins de la communauté qui ont été affectés par les changements dans l'accès et le contrôle des ressources en eau.
6. Au fur et à mesure que les participants font leur présentation, incitez la discussion en posant les questions suivantes :
 - a. Les hommes et les femmes ont-ils des possibilités différentes d'accéder aux ressources naturelles et de les contrôler ? Pourquoi ?
 - b. Les hommes et les femmes bénéficient-ils différemment de l'accès et du contrôle des ressources naturelles ?
 - c. Pensez-vous que les défis environnementaux ont un impact différent sur les femmes et les hommes ? Si oui, comment ?
 - d. Comment la promotion de l'égalité des sexes peut-elle contribuer à la résolution des problèmes environnementaux ?
 - e. Comment cette activité pourrait-elle être réalisée au niveau de la communauté pour mieux comprendre comment travailler ensemble en tant que coalition ? Quelles informations cela nous donnerait-il ? Comment cela pourrait-il être utile dans la campagne ?

Introduction du devoir : Les pièces de théâtre sur le genre et l'environnement

Une pièce de théâtre est un excellent moyen de sensibiliser les gens aux questions sociales, notamment aux sujets liés au genre et à l'environnement.

- Répartissez les participants en 2 ou 3 groupes et demandez-leur de ne pas prendre plus d'une heure ou deux pour élaborer une courte pièce de 5 minutes sur le thème du genre et des rivières, à présenter le lendemain matin.
- Dans la pièce, montrez un conflit qui s'est produit au niveau de la famille, de la communauté ou du gouvernement concernant l'accès et l'utilisation des ressources de la rivière dans le contexte de la campagne Inga. Les membres du public seront invités à donner leurs idées sur la façon de résoudre le conflit.
- Laissez à chaque équipe le temps de répéter sa pièce plusieurs fois. Encouragez-les à ajouter de la musique et des effets sonores, et à utiliser une variété d'accessoires et de costumes.

Introduction à la construction de la paix et de mouvement, au genre et à l'inclusivité.

Objectifs

Au cours de cette session, les participants pourront :

- Revoir les principaux concepts abordés lors de l'atelier
- Intégrer les objectifs de genre et d'inclusivité et les résultats dans le temps dans les stratégies de campagne d'Inga et dans le travail de la coalition.
- S'engager personnellement à promouvoir l'égalité des sexes dans la campagne Inga.
- Évaluer l'atelier



Une femme Shan dans les "Mille Iles". sur le fleuve Nam Pang, un affluent de la rivière de la Salween dans l'État de Shan, au Myanmar | Photo par International Rivers



Partie 1 : Jeux de genre

Temps nécessaire : 1 - 1,5 heures

Invitez chaque groupe à jouer sa courte pièce montrant un conflit autour du genre et des ressources de la rivière. À la fin de chaque représentation, invitez les membres du public à poser des questions, à partager leurs commentaires et à discuter des raisons du conflit et des solutions possibles. Les animateurs peuvent profiter de cette occasion pour passer en revue les principaux concepts abordés au cours de l'atelier et la manière dont les idées présentées dans les représentations peuvent être utilisées pour renforcer l'équité entre les sexes dans le cadre de la campagne Inga.

Partie 2 : Incorporer les objectifs d'égalité des sexes et d'inclusion dans une campagne



Temps nécessaire : 1 - 1,5 heures

Activité : Discussion de groupe dirigée par l'animateur

En général, les campagnes sur lesquelles nous travaillons visent à **transformer les relations de pouvoir** au sein de la société. Étant donné que de nombreux processus et décisions de développement sont imposés, les populations locales et même les groupes de la société civile ne sont entendus et n'ont pas d'influence. Lorsque des consultations publiques sont menées, c'est souvent avec des hommes. En tant que leaders de la société civile et des communautés, nous devons nous assurer que nous abordons ce déséquilibre entre les sexes dans notre travail. Il s'agit notamment de donner la parole à ceux qui ne l'ont pas, d'influencer et de changer la manière dont les décisions sont prises et par qui, et de savoir qui est impliqué dans la prise de ces décisions.

Le changement social naît de l'action collective et les mouvements sociaux sont la clé du changement politique. Les mouvements sociaux eux-mêmes doivent donc incarner les objectifs qu'ils cherchent à mettre en œuvre - par exemple, faire progresser l'égalité des sexes en incluant la participation et le leadership des femmes dans le mouvement, ou garantir un rôle actif et un leadership dans la campagne et les stratégies des communautés affectées par le projet, des peuples autochtones.

La manière dont la campagne est mise en œuvre, ainsi que la stratégie et les tactiques choisies, peuvent également contribuer à faire avancer directement les buts et objectifs de **promotion de l'égalité des sexes** ou de promotion des **droits et de la participation des groupes marginalisés et privés de pouvoir**, tels que les peuples autochtones, les minorités ethniques, les populations rurales, tout en œuvrant pour un but ou un résultat spécifique de la campagne (comme l'arrêt d'un projet de barrage).

Discutez avec le groupe - quelles sont les façons dont vous avez travaillé sur la campagne Inga pour faire avancer les résultats en matière d'égalité des sexes ou d'inclusion, en même temps que les autres objectifs de la campagne, comme la démocratisation du processus de planification du développement fluvial ? En quoi ces stratégies ou tactiques ont-elles été efficaces ou non pour atteindre les objectifs d'égalité des sexes ou d'inclusion, parallèlement aux autres objectifs de la campagne ? Pourquoi et quels obstacles avez-vous rencontrés ? Comment pouvons-nous mieux intégrer l'égalité des sexes et l'inclusion dans la campagne Inga ?

Travaillez avec le groupe pour développer un ensemble de résultats concrets, basés sur le temps, dans le but de faire progresser l'équité et l'inclusion des genres dans la campagne Inga. Au fur et à mesure que les participants partagent leurs idées, notez-les au tableau. Saisissez-les et partagez-les avec les participants et au sein de la coalition élargie par e-mail après l'atelier pour un suivi de la discussion et de la mise en œuvre.

Partie 3 : Développer la solidarité



Temps nécessaire : 1 heure

- Demandez à chacun de trouver un partenaire - les hommes avec les hommes et les femmes avec les femmes. En vous référant à la discussion précédente, invitez chaque paire à partager ses idées sur ce qu'elle peut faire à un niveau personnel pour promouvoir une culture de pouvoir partagé et d'égalité des sexes au sein de la coalition.
- Demandez aux hommes de discuter de ce qu'ils peuvent faire pour mieux partager le pouvoir et s'assurer que les femmes ont une chance égale de participer à la prise de décision dans la campagne Inga.
- Demandez aux femmes de discuter de ce dont elles ont besoin pour accéder à plus d'opportunités pour elles-mêmes, et comment elles peuvent partager leur pouvoir pour ouvrir plus d'opportunités aux jeunes femmes de la communauté, et aux femmes qui ont traditionnellement eu moins d'opportunités de participer aux processus de prise de décision, et au plaidoyer dans le cadre de la campagne Inga.
- Lorsque vous avez terminé, invitez les participants à se mettre en cercle. Demandez-leur de réfléchir à un vœu qu'ils peuvent faire comme première étape pour promouvoir l'égalité des sexes au sein de la coalition de la campagne Inga. Lancez une balle à un participant, et demandez-lui de partager, puis de lancer la balle à un autre participant jusqu'à ce que tout le monde ait eu l'occasion de partager.

Terminez l'atelier par une chanson inspirante d'un des participants.

Évaluation

Invitez tout le monde à prendre quelques instants pour réfléchir aux sessions d'atelier précédentes. Demandez à chaque participant de mentionner une chose qu'il a appréciée dans l'atelier, et qui a conduit à une leçon importante apprise, et une chose qu'il recommanderait d'améliorer pour le prochain atelier. Fournissez des formulaires d'évaluation écrits ou en ligne, si nécessaire, et donnez-leur le temps de les remplir.

Remerciez les participants de leur participation et de leurs bonnes intentions tout au long de l'atelier et donnez-leur des informations de contact pour le travail de suivi.

International Rivers – Headquarters

1330 Broadway, Third Floor
Oakland, CA 94612, United States
Tel: +1 510 848 1155
www.internationalrivers.org

International Rivers – Africa Program

377 Rivonia Boulevard
Rivonia Johannesburg
2128, South Africa
Tel: +27 12 430 2029

